

Fach: **Kultur**

Nr.	Themenbereich	Inhalt
1	Jugend und Kultur	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jugendkultur 2. Neue Medien – Jugend und Medien / Literatur
2	Fiktionalität und gesellschaftliche Realität	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realität und Idealisierung in der Literatur verschiedener Epochen (z. B. Mittelalter, Aufklärung, Sturm und Drang, Klassik, Romantik, Realismus/Naturalismus, Expressionismus, Surrealismus, Neue Sachlichkeit, Gegenwart) 2. Konflikt Individuum – Gesellschaft im Spiegel der Literatur
3	Gesellschaft und Kultur	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geschlechterbilder – insb. Frauenbild und 2. Selbstverständnis der Frau - im Wandel der Zeit 3. Gerechtigkeit und Moral in der Literatur
4	Medien und Kultur	<ol style="list-style-type: none"> 1. Medienkunde: Meinungs- und Pressefreiheit – Zensur – Objektivität im Journalismus 2. Medium „Sprache“: Sprachentwicklung, Sprachebenen, sprachliche Modetrends
5	Literarische Gattungen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dichtungsgattungen – Überblick, Entwicklung, Vergleich 2. Epik: Erzählen im 20./21. Jahrhundert
6	Stoffe und Motive im literarischen Kontext	<ol style="list-style-type: none"> 1. Liebe, Vereinsamung und Tod als literarische Motive 2. Der Krieg in der Literatur des 20. Jahrhunderts
7	Kulturgeschichtliche Orientierung	<ol style="list-style-type: none"> 1. Epochen: Überblick, Charakteristika, kultur- und geistesgeschichtliche Hintergründe, Vergleich (Literatur und bildende Kunst) 2. Stilrichtungen in der Kunst und Literatur der 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts
8	Zeitgenössisches Kulturschaffen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Thema Mediengesellschaft in Sachtexten und literarischen Texten 2. Alltagsleben im Spiegel der Literatur
9	Kulturbetrieb	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buch (analog vs. digital) und Buchhandel – Literaturbetrieb 2. Geistiges Eigentum / Copyright - Problemfall 3. Nachahmung / Plagiate

10	Autorinnen und Autoren im Spannungsfeld von Kultur und Gesellschaft	<ol style="list-style-type: none">1. Freiheit und Freiheitsbegriff im Wandel der Zeit2. Aufgaben der Literatur und der Schriftsteller engagierte Literatur
-----------	--	---